

Musée d'Orsay

M  
O

Événements ▶

Collections ▶

Visite ▶

Bienvenue  
 Histoire du musée  
 Histoire des collections  
 Découverte  
 Œuvres commentées  
 Acquisitions  
 Restaurations  
 Catalogue des oeuvres  
 Publications

RF 1937 41

Fiche Oeuvre  
n°1297peinture, tableau  
Salle 35**Claude Monet****Le pont d'Argenteuil**

en 1874



## Notice de l'œuvre

**Voir aussi**

- ▶ [Commentaire de l'œuvre](#)
- ▶ [Autres œuvres de l'auteur](#)

Agenda  
 Plan interactif  
 Galerie vidéo  
 Recherche  
 Espace personnel

Offre éducative

Professionnels  
 Particuliers

Mécénat  
 Etablissement public  
 Boutique  
 Contact  
 Musée de l'Orangerie  
 Musée Hébert  
 Plan du site

Lettre d'information

English  
 Deutsch  
 Español

[Recherche simple](#)  
[Recherche avancée](#)

**Auteurs****Monet, Claude**

Paris (France) 1840 - Giverny, Eure (27) (France) 1926

**Titres****Le pont d'Argenteuil**

Le pont d'Argenteuil et les barques

**Dates**

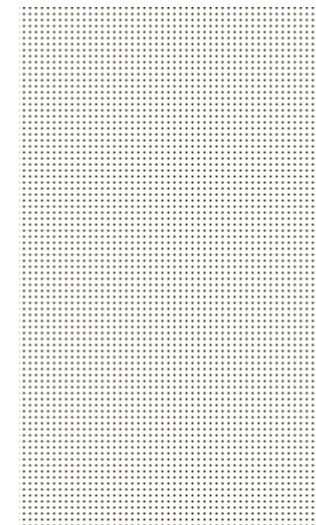
en 1874


**Description**

huile sur toile

- Désignation  
tableau
- Matériaux et techniques  
toile , peinture à l'huile , peinture

H. 0.603 ; L. 0.8 m. - Dim. avec cadre : H. 0,825 ; L. 1,03 m. (2007)

A<sup>+</sup> A<sup>-</sup>

-  Portuguais
-  日本語
-  한국어
-  中文
-  Русский



S.D.b.d. : Claude Monet 74

### Lieu de conservation

musée d'Orsay, Paris, France

### Numéro(s) d'inventaire

RF 1937 41

### Historique

- de 1874 à 1906, dans la collection Jean-Baptiste Faure (sans doute acquis de l'artiste en juin)
- en 1906, dans la collection Durand-Ruel, Paris (acquis le 11 juin et vendu le même jour à Antonin Personnaz)
- de 1906 à 1937, dans la collection Antonin Personnaz
- 1937, accepté par l'Etat à titre de legs d'Antonin Personnaz aux Musées nationaux pour le musée du Louvre
- 1937, attribué au musée du Louvre, Paris
- de 1937 à 1947, musée du Louvre, Paris
- de 1947 à 1954, musée du Louvre, galerie du Jeu de Paume, Paris
- de 1954 à 1967, musée du Louvre, Paris
- de 1967 à 1986, musée du Louvre, galerie du Jeu de Paume, Paris
- 1986, affecté au musée d'Orsay, Paris

### Exposition(s)

- Deuxième exposition impressionniste, Paris, France, 1876
- Salon des XX, Bruxelles, Belgique, 1886
- Claude Monet, A. Rodin, Paris, France, 1889
- Exposition Universelle - Exposition centennale rétrospective de l'Art français de 1800 à 1889, Paris, France, 1900
- Dix-sept tableaux de Claude Monet de la collection Faure, Paris, France, 1906
- Claude Monet : exposition rétrospective, Paris, France, 1931
- Chefs-d'oeuvre impressionnistes, Paris, France, 1956
- Hommage à Claude Monet, Paris, France, 1980
- Claude Monet 1840-1926, Paris, France, 2010

### Bibliographie

- Bazin Germain - Adhémar Hélène - Sérullaz Maurice, Catalogue des peintures, pastels, sculptures impressionnistes, Paris, 1958

Wikipédia en français - Claude Monet et le mouvement impressionnisme / Claude Monet, 1840-1926



- Adhémar Hélène - Dayez-Distel Anne, Musée du Jeu de Paume - Catalogue rédigé, Paris, 1977
- Adhémar Hélène - Distel Anne - Gache Sylvie, Hommage à Claude Monet : 1840-1926 [cat. exp.], Paris, 1980
- Rossi Bortolatto Luigina, Tout l'oeuvre peint de Monet : 1870-1899, Paris, 1981
- Compin Isabelle - Roquebert Anne, Catalogue sommaire illustré des peintures du Musée du Louvre et du Musée d'Orsay, Paris, 1986
- Compin Isabelle - Lacambre Geneviève [coordination] - Roquebert Anne, Musée d'Orsay. Catalogue sommaire illustré des peintures, Paris, 1990

### Iconographie

- Sujet principal  
paysage
- Lieu(x)  
France ; Val-d'Oise ; Argenteuil
- Détails  
fleuve ; La Seine ; pont ; feuillu ; bateau à voiles ; maison ; reflet

---

Mentions légales © Musée d'Orsay 2006

