

# Sammlung

Suche **Resultat** Portfolio

Ansicht: **Detail** ▾

1

Resultate 1

Image not  
yet available

Paul Klee (1879 - 1940)

## Kamel (in rhythm. Baumlandschaft)

Camel (in a rhythmic landscape of trees)

1920,43

Ölfarbe und Feder auf Kreidegrundierung auf Gaze auf Karton,  
rückseitig unvollendete Farbstudie

48 x 42 cm

Bez. u.r.: "Klee 1920.43.", verso: unvollendete Farbstudie

Inv. Nr. 1030

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Erworben 1966 aus einer Spende des Westdeutschen Rundfunks

Erworben 1966 aus einer Spende des Westdeutschen Rundfunks

Aufnahme: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

[Text zum Werk](#) **[Ausstellungen](#)** [Literatur](#) [Provenienz](#)

**KUNST  
SAMMLUNG  
NORDRHEIN  
WESTFALEN**

Paul Klee. Erste Gesamtausstellung, 60. Ausstellung, Galerie Neue Kunst Hans Goltz, München 1920 (Erste Klee-Ausstellung der Galerie, vgl. Bibliographie: Der Ararat, 2. Sonderheft, 1920), Kat. Nr. 34

Große Berliner Kunstausstellung, Landesausstellungsgebäude am Lehrter Bahnhof, Berlin 1921, Kat. Nr. 921

Paul Klee, Adolf Erbslöh, Stettiner Künstler, Pommereder Verein für Kunst und Kunstgewerbe, Stettin 1922, Kat. Nr. 2

Malerei des 20. Jahrhunderts. Erste Gesamtausstellung der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Kunsthalle Düsseldorf, 1968, Kat. Nr. K 7a mit Abb./Kat. Nr. 41 mit Farbabb.

Paul Klee. Slike, Akvareli, Crteži, Muzej savremen umetnosti, Belgrad/Muzeul de Arta, Bukarest/Národní Galerie, Prag, 1968/69\*, Kat. Nr. 4 mit Abb.

50 años bauhaus. Suplemento a la exposición celebrada en el Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires 1970, Kat. Nr. 17 mit Abb. S. 25 Mitte links

Paul Klee (1879-1940). Mostra organizzata in collaborazione con il Goethe-Institut di Roma e la Fondazione Pro Helvetia, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rom 1970, Kat. Nr. 47 mit Abb.

50 Years Bauhaus, The National Museum of Modern Art, Tokio 1971, S. 25, Nr. 17 mit Abb.

Paul Klee, Centraal Museum, Utrecht 1971, Kat. Nr. 4 mit Farbabb. S. 23

Paul Klee, Kunsthalle Bielefeld, 1971 (Katalog der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf 1971), Kat. Nr. 9 mit Farbabb. S. 39

Klee 1879-1940. Colección Nordrhein Westfalen, Palacio de la Virreina, Barcelona/Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, 1972, Kat. Nr. 3 mit Farbabb. S. 29

Paul Klee 1879-1940, Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon 1972, Kat. Nr. 51 ohne Abb.

Paul Klee. Acervo da Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro/Museu de Arte São Paulo, 1972\*, Kat. Nr. 4 mit Farbabb. S. 9

Lo invisible hecho visible. Paul Klee (1879-1940) uno de los grandes creadores del siglo XX. Museo Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Museo de Arte Moderno, Bosque de Chapultepec, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Mexico City 1973, Kat. Nr. 4 mit Farbabb.

Paul Klee, The Art Gallery of South Australia, Adelaide/The Art Gallery of New South Wales, Sydney/The National Gallery of Victoria, Melbourne, 1974, Kat. Nr. 4 mit Abb. ohne S.

Paul Klee. Eine didaktische Ausstellung zum Verständnis seiner Kunst. Bilder. Fotos. Texte. Dokumentation einer Ausstellung, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf/Museen der Stadt Regensburg, Düsseldorf 1975/76, S. 14 mit Abb.

Paul Klee, Mücsarnok, Budapest 1976, Kat. Nr. 4 mit Farbabb.

Paul Klee, Fondation Maeght, Saint-Paul 1977, Kat. Nr. 29 mit Farbabb. S. 53

Paul Klee. 60 Bilder aus der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, Moderne Galerie Bottrop, 1977, Kat. Nr. 4 mit Farbabb. S. 23

Paul Klee. 60 works from the Modern Art Museum Düsseldorf, Ekhnaton Galerie, Kairo/National Gallery of Modern Art, New Delhi, 1978/79\*, Kat. Nr. 4 mit Abb.

Paul Klee. Das Werk der Jahre 1919-1933. Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik, Kunsthalle Köln, 1979, Kat. Nr. 24 mit Farbabb. auf dem Umschlag

Von Picasso bis Lichtenstein. Meisterwerke aus dem Besitz der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Villa Hügel, Essen 1979 (Katalog Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (Hrsg.), Malerei des zwanzigsten Jahrhunderts. Katalog der Erwerbungen 1962-1974, Düsseldorf 1975), Kat. Nr. 56 mit Farbabb. S. 26

Panorama de l'œuvre de Paul Klee, Palais des Beaux-Arts de Charleroi, 1980, Kat. Nr. 13 mit Abb.

Paul Klee, National Gallery of Ireland, Dublin 1980, Kat. Nr. 4 mit Abb. und Farbabb.

Paul Klee, The Seibu Museum of Art, Tokio 1980, Kat. Nr. 77 mit Farbabb. S. 109

Paul Klee, Museo de Arte Contemporaneo de Caracas, 1981, Kat. Nr. 5 mit Farbabb.

Paul Klee. Colección Klee del Museo de Arte Moderno de Düsseldorf, Museo de Arte Moderno de Bogotá, 1981, Kat. Nr. 11 mit Abb. S. 8

German Expressionist Paintings, National Gallery of Modern Art, New Delhi/Kunsthalle Peking, 1982, Kat. Nr. 57 mit Farbabb.

Paul Klee. 61 works from the Modern Art Museum Düsseldorf, Metropolitan Museum of Manila/National Museum of Singapore/Hong Kong Arts Centre, 1982/83, Kat. Nr. 5 mit Farbabb. S. 23

Paul Klee (1879-1940). A collection of 61 paintings and drawings from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Auckland City Art Gallery/National Art Gallery, Wellington/Robert McDougall Gallery, Christchurch, 1983/84\*, Kat. Nr. 5 mit Farbabb. S. 26

Paul Klee. Works from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Vancouver Art Gallery/Art Gallery of Hamilton, Ontario, 1984\*, Kat. Nr. 5 mit Farbabb. S. 26

Paul Klee. Schilderijen, aquarellen en tekeningen uit de Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Nijmeegs Museum 'Commanderie van St. Jan', Nijmegen 1985, Kat. Nr. 9 mit Farbabb. S. 21

Paul Klee. Konstruktion - Intuition, Städtische Kunsthalle Mannheim, 1990/91, ohne Kat. Nr. mit Farbabb. S. 143

Paul Klee. Im Zeichen der Teilung, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf/Staatsgalerie Stuttgart, 1995, S. 168, 170, Kat. Nr. 114 mit Farbabb. S. 236

Paul Klee. Reisen in den Süden. "Reisefieber praecisiert", Gustav-Lübcke-Museum, Hamm/Museum der Bildenden Künste Leipzig, 1997, Kat. Nr. 11 mit Farbabb. S. 123

Art for Life's Sake, Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura 2000, S. 52, Kat. Nr. 15

Unser 20. Jahrhundert - Meisterwerke von Picasso bis Beuys, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf 2000\*

Paul Klee. Kleinode. Die Sammlung, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf 2001\*

Paul Klee - Lehrer am Bauhaus, Kunsthalle Bremen, 2003/2004, Kat. Nr. 3 mit Farbabb. S. 41

Paul Klee. Erzählung und Schöpfung, Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura/Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo/The Miyagi Museum of Art, Sendai, 2006, Kat. Nr. 48 mit Farbabb. S. 73

Masterpieces of Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Nagoya City Art Museum/The Bunkamura Museum of Art, Tokio/Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, 2008/2009, Kat. Nr. 43 mit Farbabb. S. 115, Umschlagbänderole (alternativ auch Kat. Nr. 16, Pablo Picasso, Femme assise dans un fauteuil, 1941)

Die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen zu Gast in Gottorf. Picasso, Klee, Beckmann, Matisse und weitere Künstler in Schloß Gottorf, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen, Schloß Gottorf, Schleswig 2009, S. 54 mit Farbabb. S. 55

Silent Revolution - Eine neue Sammlungspräsentation, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf 2010

Paul Klee. Art in the Making 1883-1940 (Katalog 01, Japanische Ausgabe), The National Museum of Modern Art, Kyoto/The National Museum of Modern Art, Tokio, 2011, Abb. 3, S. 78

Paul Klee. Art in the Making 1883-1940 (Katalog 02, deutsche Ausgabe), The National Museum of Modern Art, Kyoto/The National Museum of Modern Art, Tokio, 2011, Abb. 3, S. 30

100 x Paul Klee. Geschichte der Bilder, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (K21 Ständehaus) 2012/2013, Kat. Nr. 16 mit Farbabb. S. 35

Alfred Flechtheim.com - Kunsthändler der Avantgarde. Ausstellungen, Werkpräsentationen, Website, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (K20 Grabbepplatz), 2013/2014, [www.alfredflechtheim.com](http://www.alfredflechtheim.com)

Nach Ägypten! Die Reisen von Max Slevogt und Paul Klee, Galerie Neue Meister, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Albertinum/Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (K20 Grabbepplatz), 2014/2015, ohne Kat. Nr. mit Farbabb. S. 75

Paul Klee! Meisterwerke aus der Kunstsammlung NRW, Kunsthalle Emden, 2015 (Katalog 100 x Paul Klee. Geschichte der Bilder, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Berlin 2012), Kat. Nr. 16 mit Farbabb. S. 35