

Гоген, Поль. 1848-1903

Чудесный источник (Nave nave moe)

Франция, 1894 г.

Картина была создана в Париже, после первого путешествия Гогена в Полинезию. Экзотический мир Океании пленил художника согласием природы и человека, сохранившего первобытную естественность. В произведении воплотились и воспоминания о Таити и романтическая мечта о гармонии всего сущего. Образы таитянок символизируют различные стадии жизни. Юная островитянка с сиянием над головой, погруженная в сон, - воплощение девственной чистоты. Вторая девушка с плодом в руке готова вкушать от него, подобно Еве. В глубине пейзажа туземки пляшут вокруг идола - таинственного древнего божества. Исполнено полотно в характерном стиле мастера - чистыми красками, положенными обобщенными плоскими пятнами, которые, как и линии, подчинены единому ритму.

Автор:	Гоген, Поль. 1848-1903
Название:	Чудесный источник (Nave nave moe)
Место создания:	Франция
Время создания:	1894 г.
Материал:	холст
Техника:	масло
Размеры:	74x100 см
Поступление:	Поступил в 1931 г. Передан из Государственного музея нового западного искусства. Происходит из собрания И.А. Морозова
Инвентарный номер:	ГЭ-6510

Категория:	Живопись
Раздел эрмитажного собрания:	Европейское изобразительное искусство
Коллекция:	Французская живопись XIX-XX вв.

Где расположено

Здание: Здание Главного штаба

Залы: 411

Персональные коллекции с этим произведением:

