

Матисс, Анри. 1869-1954

Посуда и фрукты

Франция, 1901 г.

Натюрморт "Посуда и фрукты" датируется 1901 г. В тот год состоялась ретроспективная выставка давно ушедшего из мира Ван Гога. Она произвела огромное впечатление на молодых художников. И форсирование цвета в этой картине, возможно, в какой-то мере связано с посещением выставки. Чистый цвет в натюрморте интенсивен и сочен. Мастер дает глубокий и сложный в разработке лилово-фиолетовый тон и в нем мощный аккорд оранжевого кувшина, словно впитавшего в себя солнечный жар; желтый лимон в холодной тени с ярко-красным черенком, цвет которого находит отклик не только в зрелом помидоре, но и во всем живописном строе холста. Напряженный цвет, динамичный мазок наделяют картину повышенным жизненным тоном.

Автор:	Матисс, Анри. 1869-1954
Название:	Посуда и фрукты
Место создания:	Франция
Время создания:	1901 г.
Материал:	холст
Техника:	масло
Размеры:	51x61,5 см
Поступление:	Поступил в 1934 г. Передан из Государственного музея нового западного искусства. Происходит из собрания С.И. Щукина
Инвентарный номер:	ГЭ-7697

Категория:	Живопись
Раздел эрмитажного собрания:	Европейское изобразительное искусство
Коллекция:	Французская живопись XIX-XX вв.

Где расположено

Здание: Здание Главного штаба

Залы: 440

Персональные коллекции с этим произведением:

